





0

 (<http://www.enogea.it/en/>) 

Condividi



## News

### ARTICOLI

11 settembre 2012 | Mauro Erro

# Rossese di Dolceacqua 1987, Terre Bianche

di Mauro Erro (<http://www.enogea.it/author/mauro-erro/>)



Tra i fianchi selvaggi e crudi dei crinali si allunga la Val Nervia, come fossero braccia nervose che tentano di aggrapparsi alle Alpi per non affogare a mare.

A guardarla si rimane incantati.

Corre da nord a sud parallela alla Val Verbone, chiusa da un lato dalle Alpi che la tagliano sullo sfondo disegnando trine su una tela azzurra – da est a ovest le cime Saccarello, Pietravecchia e Cima Marta, con il Toraggio che svetta a duemila metri e, quando il cielo è nitido, le cime francesi che appaiono come fantasmi alle spalle – dall'altro si spegne su Monte Santa Croce che, in parte, nasconde allo sguardo il blu del mare.

Il suo aspetto primordiale si rivela schietto nei paesaggi e si racconta nelle storie dei passeur che accompagnano

fuggiaschi al di qua e al di là del confine, tra le pieghe di una terra di frontiera. Emerge anche quando guardi le vigne e gli alberelli centenari che, arcaici e stoici, seppur sbilenchi talvolta, resistono al vento.

Questo aspetto primordiale che t'appare immediato, anacronistico a ragionarci, spesso lo ritrovi anche nei vini.

Il vento che viene dal mare, più caldo e umidiccio, e quello della sera che viene dalle montagne, più fresco e asciutto, muovono le fronde degli alberi e le lunghe chiome della taggiasca; il fruscio fa da sottofondo al silenzio. A guardare le fasce dall'altro lato della valle non puoi essere colto da un sentimento di ammirazione, di innamoramento per coloro che hanno deciso di coltivare queste rocce aspre e dure, per coloro che hanno deciso di costruire paesi aggrappati ai crinali che hanno nei nomi semi di baldanzoso eroismo, come personaggi di un'opera epica e paradossale al tempo, compagni di Orlando il furioso: Baiardo, Perinaldo...

E, allo stesso tempo, ti coglie la malinconia quando vedi l'abbandono frutto della rassegnazione.

C'è in questi luoghi ed in questi vini, un aspetto chiaroscurale, il frutto di un continuo gioco tra luci ed ombre, come quelle di cui parlava Biamonti: quelle figure, quelle suggestioni che ti accompagnano di giorno quando è la luce del sole a filtrare attraverso i boschi, di notte quando la luna illumina le argentee foglie degli ulivi.

Ed è facile farsi rapire da tutto ciò, soprattutto quando la compagnia è quella giusta e il vino nel calice pure.

Pare sia stata un'annata storta, questa 1987.

Eppure questo vino è così essenziale, compiuto e sereno, persino sbarazzino.

Pare che chieda di esser bevuto e niente più.

Senza troppe parole a disturbare questo silenzio.

Share

Share

---

---

## Lascia un Commento

**Nome (obbligatorio)**

**Mail (che non verrà pubblicata) (obbligatorio)**

**Sito web**

Invia commento

---

## SOCIAL

**Buongiorno...** (<http://www.facebook.com/enogea/posts/827006580695751>)

Buongiorno...The Smashing Pumpkins - Tonight, TonightOfficial video for Smashing Pumpkins song "Tonight, Tonight" ...

(<https://www.facebook.com/enogea>)  
url=http://www.facebook.com/enogea

*Publicato (<http://www.facebook.com/enogea/posts/827006580695751>) 4 giorni + 2 ore fa*

(<https://www.facebook.com/enogea>)

**Buongiorno...** (<http://www.facebook.com/enogea/posts/827006377362438>)

Buongiorno...Annie Lennox - I Put A Spell On YouNostalgia – the new album from Annie Lennox is OUT NOW!  
Order exclusive print ...

(<https://www.facebook.com/enogea>)  
url=http://www.facebook.com/enogea

*Publicato (<http://www.facebook.com/enogea/posts/827006377362438>) 5 giorni + 2 ore fa*

(<https://www.facebook.com/enogea>)

**Buongiorno...** (<http://www.facebook.com/enogea/posts/827004124029330>)

Buongiorno...Ray Charles-BlackjackRay Charles-Blackjack

(<https://www.facebook.com/enogea>)  
url=http://www.facebook.com/enogea

*Publicato (<http://www.facebook.com/enogea/posts/827004124029330>) 6 giorni + 2 ore fa*

✓ Mi piace

2,9mila

 Follow @enogea

---

## ULTIMI ARTICOLI

18 settembre, 2014

**La nuova Carta generale del Chianti Classico** (<http://www.enogea.it/la-nuova-carta-generale-del-chianti-classico/>)

12 settembre, 2014

**I consigli di Enogea 56** (<http://www.enogea.it/i-consigli-di-enogea-56/>)

11 settembre, 2014

**Intervista a Beppe Colla di Alessandro Masnaghetti e Cesare Pillon** (<http://www.enogea.it/intervista-a-beppe-colla-di-alessandro-masnaghetti-e-cesare-pillon/>)

3 luglio, 2014

**Programmi per gli acquisti** (<http://www.enogea.it/programmi-per-gli-acquisti/>)

23 giugno, 2014

**Anatomia e indole del cane di Langa\*** (<http://www.enogea.it/anatomia-e-indole-del-cane-di-langa/>)

4 giugno, 2014

**Degustare Monforte, viaggio tra i cru di Barolo, Venerdì 6 giugno** (<http://www.enogea.it/degustare->

**monforte-viaggio-tra-i-cru-di-barolo-venardi-6-giugno/)**

29 maggio, 2014

**Albana Dei 2014 (seconda parte) (<http://www.enogea.it/albana-dei-2014-seconda-parte/>)**

27 maggio, 2014

**Albana Dei (prima parte) (<http://www.enogea.it/albana-dei-prima-parte/>)**

22 maggio, 2014

**Radda nel Bichiere, 31 maggio. In anteprima la nuova carta del Chianti Classico**

**(<http://www.enogea.it/radda-nel-bicchiere-31-maggio-in-anteprima-la-nuova-carta-del-chianti-classico/>)**

22 maggio, 2014

**Enogea 54, intervista a Stephan Derenoncourt, (il resto scopritelo sull'ultimo numero)**

**(<http://www.enogea.it/enogea-54-intervista-a-stephan-derenoncourt-il-resto-scopritelo-sullultimo-numero/>)**

22 maggio, 2014

**Nebbiolo prima: Barolo 2010, qualche anticipazione... (<http://www.enogea.it/nebbiolo-prima-barolo-2010-qualche-anticipazione/>)**

21 maggio, 2014

**La Valpolicella come non l'avete mai vista (<http://www.enogea.it/la-valpolicella-come-non-lavete-mai-vista/>)**

---

## CATEGORIE

Assaggi (<http://www.enogea.it/category/assaggi/>)

Il Falco viaggiatore (<http://www.enogea.it/category/il-falco-viaggiatore/>)

Interviste (<http://www.enogea.it/category/interviste/>)

Le soste (<http://www.enogea.it/category/le-soste/>)

Libri (<http://www.enogea.it/category/libri/>)

Ritratti (<http://www.enogea.it/category/ritratti/>)

Senza categoria (<http://www.enogea.it/category/senza-categoria/>)

Ultim'ora (<http://www.enogea.it/category/ultimora/>)

Ultimo numero (<http://www.enogea.it/category/ultimo-numero/>)

Varie (<http://www.enogea.it/category/varie/>)

video (<http://www.enogea.it/category/video/>)

---

## QUESTO MESE

novembre: 2014

L	M	M	G	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

« set (<http://www.enogea.it/2014/09/>)

---

## ARCHIVIO

settembre 2014 (<http://www.enogea.it/2014/09/>)  
luglio 2014 (<http://www.enogea.it/2014/07/>)  
giugno 2014 (<http://www.enogea.it/2014/06/>)  
maggio 2014 (<http://www.enogea.it/2014/05/>)  
aprile 2014 (<http://www.enogea.it/2014/04/>)  
marzo 2014 (<http://www.enogea.it/2014/03/>)  
febbraio 2014 (<http://www.enogea.it/2014/02/>)  
gennaio 2014 (<http://www.enogea.it/2014/01/>)  
dicembre 2013 (<http://www.enogea.it/2013/12/>)  
novembre 2013 (<http://www.enogea.it/2013/11/>)  
ottobre 2013 (<http://www.enogea.it/2013/10/>)  
settembre 2013 (<http://www.enogea.it/2013/09/>)  
agosto 2013 (<http://www.enogea.it/2013/08/>)  
luglio 2013 (<http://www.enogea.it/2013/07/>)  
giugno 2013 (<http://www.enogea.it/2013/06/>)  
maggio 2013 (<http://www.enogea.it/2013/05/>)  
aprile 2013 (<http://www.enogea.it/2013/04/>)  
marzo 2013 (<http://www.enogea.it/2013/03/>)  
febbraio 2013 (<http://www.enogea.it/2013/02/>)  
gennaio 2013 (<http://www.enogea.it/2013/01/>)  
dicembre 2012 (<http://www.enogea.it/2012/12/>)  
novembre 2012 (<http://www.enogea.it/2012/11/>)  
ottobre 2012 (<http://www.enogea.it/2012/10/>)  
settembre 2012 (<http://www.enogea.it/2012/09/>)  
agosto 2012 (<http://www.enogea.it/2012/08/>)  
luglio 2012 (<http://www.enogea.it/2012/07/>)  
giugno 2012 (<http://www.enogea.it/2012/06/>)  
maggio 2012 (<http://www.enogea.it/2012/05/>)  
aprile 2012 (<http://www.enogea.it/2012/04/>)  
marzo 2012 (<http://www.enogea.it/2012/03/>)  
febbraio 2012 (<http://www.enogea.it/2012/02/>)  
gennaio 2012 (<http://www.enogea.it/2012/01/>)  
dicembre 2011 (<http://www.enogea.it/2011/12/>)  
settembre 2010 (<http://www.enogea.it/2010/09/>)

ENOGEA

SEDE LEGALE | CONTATTI | ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Via Santa Croce 6, 20900 Monza (MI)

**Tel** +39.039.2302601

**Fax** +39.0546.40275

**E-mail** [info@enogea.it](mailto:info@enogea.it)

**P.IVA** 02297220960

Nome e cognome

E-mail

Scrivi il risultato di 5+5

Consenso al trattamento dei dati personali ai sensi T.U. Privacy (D.Lgs. 196/03)

Messaggio

**INVIA**